

I этап.

Пакет документов, подтверждающий достижения кандидата

Форма предоставления материалов:

Материал предоставляется руководителями образовательных организаций на электронном и бумажном носителях в региональную рабочую группу.

Содержание материалов:

1. Заявка участника Всероссийского конкурса «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Российской Федерации.

2. Согласие участника на обработку персональных данных.

3. Документы, подтверждающий опыт подготовки участников регионального/национального/международного чемпионата WorldSkills.

4. Документы, подтверждающие наличие выпускников, успешно прошедших государственную итоговую аттестацию.

5. Документы, подтверждающие опыт подготовки участников регионального/национального/международного чемпионата Абилимпикс.

6. Документы, подтверждающие опыт подготовки участников чемпионата ArtMasters.

7. Все копии документов, указанных в заявлении на участие, заверяются руководителем образовательной организации.

8. Фотографии 9x12 (портрет участника и жанровая фотография: эпизод урока или внеклассного мероприятия).

Требования к оформлению предоставляемых конкурсных материалов на флэш-носителе:

1. В корневой папке флэш-накопителя создается текстовый документ, в который вносится следующая информация:

1.1. ФИО участника Конкурса (полностью);

1.2. Название образовательной организации (полностью);

1.3. Наименование региона.

2. Допустимые форматы файлов для представления цифровых отсканированных документов: .JPG, .PNG, .PDF.

3. Документы, состоящие из нескольких страниц, должны сканироваться в многостраничном режиме в формате .PDF (один документ – один файл).

4. В случае если документ состоит из одной бумажной страницы, допускается использовать формат .JPG, .PNG.

5. Цвет скан-копии должен быть черно-белый.
6. Если подписи в бумажном документе выполнены синей ручкой, важно, чтобы при сканировании такого документа было выбрано черно-белая цветовая гамма.
7. Разрешение скана должно быть не менее 150 точек на дюйм (DPI).
8. Размер одного файла не должен превышать 3 Мб для .JPG, не более 10 Мб для .PDF .
9. Скан должен хорошо читаться, т. е. все надписи, печати, подписи должны быть различимы.
10. В каждом направленном вложении должно быть не более одного документа. Такой файл должен иметь название, отражающее суть вложенного документа, и содержать количество страниц в нем.

Требования к оформлению текстовых документов:

1. Документы на бумажном носителе дублируют электронный носитель и предоставляются в пластиковой папке со скоросшивателем в отдельных файлах, в которой вносится следующая информация:
 - 1.1. ФИО участника Конкурса (полностью);
 - 1.2. Название образовательной организации (полностью);
 - 1.3. Наименование региона.
2. Формат файлов .DOC, DOCX, RTF.
3. Шрифт Times New Roman.
4. Размер 14.
5. Межстрочный интервал – одинарный.
6. Поля: верхнее, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см, отступ первой строки – 1,25 см.

II этап.

**Конкурсное мероприятие № 1 «Я – мастер»
(публичное монологическое выступление)**

Форма предоставления материалов:

1. Материал предоставляется в формате видеозаписи (или ссылки на видеозапись с предоставлением доступа к материалам).
2. Материал предоставляется только в электронном виде на адрес электронной почты региональной рабочей группы.

Содержание материалов:

1. Приветствие и название представляемого субъекта РФ.

2. О себе:
 - 2.1. Фамилия, имя, отчество конкурсанта.
 - 2.2. Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с Уставом).
 - 2.3. Педагогический стаж/общий стаж.
 - 2.4. Квалификационная категория.
 - 2.5. Преподаваемые дисциплины 2021–2022 гг.
 - 2.6. Сведения о прохождении дополнительного профессионального образования (повышение квалификации, профессиональная переподготовка, иное).
 - 2.7. Публикации.
3. Достижения конкурсанта за 2021–2022 гг.

Требования к видеозаписи:

1. Продолжительность видеозаписи не более 3 минут.
2. Видеозапись должна быть полностью уникальна (не принимаются видеозаписи, созданные в рамках конкурса 2021 года).
3. Окончательный вариант смонтированной видеозаписи сохранять в форматах AVI, MP4.
4. Минимальное разрешение видеозаписи – 1280x720 для 16:9. Ориентация – горизонтальная.
5. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеозаписи самостоятельно решается участником Конкурса.
6. Образовательная организация направляет на Конкурс только одну видеозапись (соответствующую конкурсному мероприятию).
7. При монтаже видеозаписи могут использоваться фотографии и архивные материалы.
8. На конкурс НЕ принимаются видеозаписи:
 - 8.1. Рекламного характера;
 - 8.2. Оскорбляющие достоинство и чувства других людей;
 - 8.3. Не раскрывающие тему Конкурса;
 - 8.4. Противоречащие действующему законодательству;
 - 8.5. Противоречащие нормам этики.

II этап.

Конкурсное мероприятие № 2 «Мастер-класс»

Форма предоставления материалов:

1. Материал предоставляется в формате видеозаписи (или ссылки на видеозапись с предоставлением доступа к материалам).

2. Материал предоставляется только в электронном виде на адрес электронной почты региональной рабочей группы .

Содержание материалов:

1. Профессия/специальность.
2. Компетенция.
3. Тема мастер-класса.
4. Материально-техническое оснащение мастер-класса.

Требования к видеозаписи:

1. Продолжительность видеозаписи не более 55 минут.
2. Видеозапись должна быть полностью уникальна (не принимаются видеозаписи, созданные в рамках конкурса 2021 года).
3. Окончательный вариант смонтированной видеозаписи сохранять в форматах AVI, MP4.
4. Минимальное разрешение видеозаписи – 1280x720 для 16:9. Ориентация – горизонтальная.
5. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеозаписи самостоятельно решается участником Конкурса.
6. Образовательная организация направляет на Конкурс только одну видеозапись (соответствующую конкурсному мероприятию).
7. На первом кадре должны быть указаны:
 - 7.1. ФИО участника без сокращений;
 - 7.2. Тема;
 - 7.3. Наименование образовательной организации согласно Уставу.
8. В видео должны быть видны все участники «Мастер-класса».
9. На конкурс НЕ принимаются видеозаписи:
 - 9.1. Рекламного характера;
 - 9.2. Оскорбляющие достоинство и чувства других людей;
 - 9.3. Не раскрывающие тему Конкурса;
 - 9.4. Противоречащие действующему законодательству;
 - 9.5. Противоречащие нормам этики.

III этап. (видеоролик об участнике)

Форма предоставления материалов:

1. Материал предоставляется в формате видеозаписи (или ссылки на видеозапись с предоставлением доступа к материалам).

2. Материал предоставляется только в электронном виде на электронную почту: master_goda@firpo.ru.

Содержание материалов:

1. Презентация достижений участника с фрагментами учебных и внеучебных занятий, фотографий, рассказом о профессиональных достижениях участника.

Требования к видеозаписи:

1. Продолжительность видеозаписи не более 1,5 минут.
2. Видеозапись должна быть полностью уникальна (не принимаются видеозаписи, созданные в рамках конкурса 2021 года).
3. Окончательный вариант смонтированной видеозаписи сохранять в форматах AVI, MP4.
4. Минимальное разрешение видеозаписи – 1280x720 для 16:9. Ориентация – горизонтальная.
5. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеозаписи самостоятельно решается участником Конкурса.
6. На первом кадре должны быть указаны:
 - 6.1. ФИО участника без сокращений;
 - 6.2. Наименование образовательной организации согласно Уставу;
 - 6.3. Наименование региона.
7. На конкурс НЕ принимаются видеозаписи:
 - 9.1. Рекламного характера;
 - 9.2. Оскорбляющие достоинство и чувства других людей;
 - 9.3. Не раскрывающие тему Конкурса;
 - 9.4. Противоречащие действующему законодательству;
 - 9.5. Противоречащие нормам этики.