

РАССМОТРЕНО
на заседании УМО «30» мая 2022 г.
Протокол № 10
Старший преподаватель УМО
М.А. Корсунова Корсунова М.А.

Комплект
контрольно-оценочных средств
по дисциплине
ОП.02 ПСИХОЛОГИЯ
образовательной программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности СПО
54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
базовый уровень подготовки

Разработчики:

ГБПОУ Педколледж г. Оренбурга,

Павленко С.А., преподаватель высшей квалификационной категории по должности «преподаватель»

Лымарева Р.Б., преподаватель высшей квалификационной категории по должности «преподаватель»

Соловьева С.Ю., преподаватель высшей квалификационной категории по должности «преподаватель»

Кислина Л.В., преподаватель второй квалификационной категории по должности «преподаватель»

Содержание

I. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств.....	3
1.1. Область применения.....	3
2. Комплект контрольно-оценочных средств.....	3
2.1. Освоение профессиональных компетенций (ПК), и общих компетенций (ОК) дисциплины.....	3
2.2. Освоение умений и усвоение знаний.....	5
3. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины.....	6
3.1. Формы промежуточной аттестации по ППССЗ при освоении дисциплины.....	6
3.2. Организация контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины...	6
4. Каталог заданий.....	13

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

1.1. Область применения

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины «Психология» образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

2. Комплект контрольно-оценочных средств позволяет оценивать:

2.1. Освоение профессиональных компетенций (ПК), и общих компетенций (ОК) дисциплины:

Профессиональные и общие компетенции	Показатели оценки результата	Средства проверки (№№ заданий, место, время, условия их выполнения)
1	2	3
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Определение места психологии в профессиональной деятельности педагога. Понимать взаимосвязь психологической науки и практики, тенденции их развития значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности.	ПЗ 1.2, ПЗ 4.3 КЗ 1.5
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Учет особенностей содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов образовательных учреждений на различных ступенях образования. Реализация принципов, выбор методов, средств и форм обучения	ПЗ 1.2 ПЗ 5.2
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Прогнозирование последствий педагогической деятельности на основе анализа ситуации. Принятие оптимального решения из ряда альтернатив.	ПЗ 1.2 ПЗ 4.3 КЗ 1.5
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Работа с литературными источниками, поиск необходимой информации на основе анализа содержания.	ПЗ 1.2 КЗ 1.5 ПЗ 4.1 ПЗ 4.2 ПЗ 4.3
ОК 5. Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Владение информационно-коммуникационными технологиями. Использование современных информационных ресурсов в профессиональном самосовершенствовании. Создание презентаций.	ПЗ 2.1 ПЗ 2.2 ПЗ 2.3 ПЗ 2.4 ПЗ 2.5 КЗ 2.3
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования	Умение работать в команде и коллективе. Эффективная организация общения и взаимодействия.	ПЗ 3.2 ПЗ 3.3 ПЗ 3.4 КЗ 3.5 ПЗ 4.3
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	Умение формировать мотивацию обучающихся. Высокий уровень развития организаторских умений. Проявление ответственности за качество образовательного процесса (занятий, мероприятий).	ПЗ 3.2 ПЗ 3.3 ПЗ 3.4 ПЗ 3.5 КЗ 3.5
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности профессионального самообразования и саморазвития.	ПЗ 3.2 ПЗ 3.3 ПЗ 3.4 КЗ 3.5 ПЗ 4.1 ПЗ 4.3 ПЗ 5.7
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий	Ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования.	ПЗ 5.4-5.9 КЗ 5.7

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	Соблюдение техники безопасности во время учебного процесса и обеспечение	ПЗ 5.4-5.9 КЗ 5.7
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм	Руководствоваться основными правовыми документами, регламентирующими профессиональную деятельность	ПЗ 5.4-5.9 КЗ 5.7
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства	Составление конспекта, определение целей и планируемых результатов.	ПЗ 4.1 ПЗ 4.2 ПЗ 4.3 ПЗ 5.5 ПЗ 5.6 ПЗ 5.7 КЗ 5.9
ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства	Проведение уроков изобразительного искусства в соответствии с современными требованиями	ПЗ 2.1-2.5 ПЗ 5.5 ПЗ 5.6 ПЗ 5.7 КЗ 5.7 КЗ 5.9
ПК 1.3. Оценивать процесс и результат учения	Владение методами педагогического контроля и выбор оптимальных форм оценки процесса и результатов учения	ПЗ 5.5 ПЗ 5.6 ПЗ 5.7 КЗ 5.7 КЗ 5.9
ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства	Анализ посещённых, просмотренных и проведённых уроков изобразительного искусства и их корректировка	ПЗ 5.5 ПЗ 5.6 ПЗ 5.7 КЗ 5.7 КЗ 5.9
ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения	Постановка целей и задач уроков черчения	ПЗ 2.1-2.5 ПЗ 5.5-5.9 КЗ 5.7 КЗ 5.9
ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения	Проведение занятия черчения.	ПЗ 5.5-5.7 КЗ 5.7 КЗ 5.8
ПК 2.3. Оценивать процесс и результат учения	Осуществление педагогического контроля, владение методами и формами оценки процесса и результатов обучения	ПЗ 5.5 ПЗ 5.6 ПЗ 5.7 КЗ 5.7 КЗ 5.9
ПК 2.4. Анализировать занятия черчения	Владение современными приемами анализа занятия черчения на основе образовательного стандарта и примерных программ с учётом вида образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся	ПЗ 5.5-5.7 КЗ 5.7 КЗ 5.8
ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации	Постановка целей и задач внеурочной работы, в том числе кружковой и клубной, в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.	ПЗ 2.1-2.5 ПЗ 5.5 ПЗ 5.6 ПЗ 5.7 КЗ 5.7 КЗ 5.8
ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия	Проведение внеурочных мероприятий и занятий, в том числе кружковой и клубной работы.	ПЗ 4.3 ПЗ 5.5-5.7 КЗ 5.7 КЗ 5.8
ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях	Умение формировать мотивацию обучающихся. Высокий уровень развития организаторских умений.	ПЗ 5.5-5.7 ПЗ 3.1 ПЗ 3.4 КЗ 1.5
ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия	Владение современными методиками выявления одаренных детей и оказание им педагогической поддержки	ПЗ 5.5 ПЗ 5.6

		ПЗ 5.7 КЗ 5.7 КЗ 5.8
ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду	Планирование предметно-развивающей среды в кабинете; выделение методов и образовательных технологий, реализующих основные задачи предметно-развивающей среды кабинета; планирование работы кабинета.	ПЗ 2.1-2.5 ПЗ 4.1-4.3
ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики	Анализ профессиональной литературы, подбор соответствующего материала, составление рекомендаций	ПЗ 1.2 ПЗ 3.1-3.5

2.2. Освоение умений и усвоение знаний:

Освоенные умения, усвоенные знания	Показатели оценки результата	№№ заданий для проверки
<i>Уметь:</i>		
применять знания по психологии при решении педагогических задач, выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся	Работа с источниками информации, анализ и отбор необходимого материала, решение психолого-педагогических задач, обоснование принятого решения, установление причинно-следственных связей, учет особенностей развития ребенка, разработка рекомендаций, презентация материалов.	КЗ 1.5-5.8 ПЗ 1.2-5.9
<i>Знать:</i>		
особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой	Изложение знаний о психологии как науки: актуальность, объект, предмет, задачи, основные понятия, методы исследования.	ПЗ 1.2 КЗ 1.5
основы психологии личности	Воспроизведение теоретического материала по чувственному и логическому познанию, представление мероприятий по развитию познавательных процессов ребенка, систематизация основных понятий психологии личности	ПЗ 3.1 ПЗ 3.3 ПЗ 3.4 ПЗ 3.5 КЗ 3.5
закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности,	Определение закономерностей психического развития человека, личности, индивидуальности, изложение основных понятий в психологии	ПЗ 2.1-2.6 ПЗ 5.1-5.8 КЗ 2.3 КЗ 2.6
возрастную периодизацию, возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании	Учет индивидуальных, возрастных особенностей при решении психолого-педагогических задач, определение специфики работы с детьми разного возраста, разработка необходимых рекомендаций	ПЗ 5.1-5.8 КЗ 5.7 КЗ 5.9
особенности общения группового поведения в школьном и дошкольном возрасте, групповую динамику	Выявление особенностей общения детей дошкольного и школьного возраста, разработка необходимых рекомендаций	ПЗ 5.3-5.8 КЗ 5.7 КЗ 5.8
понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения	Выявление особенностей школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения, разработка необходимых рекомендаций, установление причинно-следственных связей, решение психолого-педагогических задач	ПЗ 5.6-5.8 КЗ 5.7 КЗ 5.9
основы психологии творчества	Представление результатов групповой творческой деятельности	ПЗ 4.1-4.3 КЗ 4.3

3. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины

3.1. Формы промежуточной аттестации по ППСЗ при освоении профессиональной дисциплины

Форма контроля и оценивания	
Промежуточная аттестация	Текущий контроль
Дифференцированный зачет	Тестирование Выполнение контрольных работ Решение практических задач

3.2. Организация контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины

Контроль освоения учебной дисциплины осуществляется на дифференцированном зачете. Условием допуска к дифференцированному зачету является выполнение всего объема и видов учебной работы дисциплины: посещение лекционных, практических и контрольных занятий, выполнение практических заданий, контрольных и самостоятельных работ.

Дифференцированный зачет проводится в виде выполнения практических заданий, имитирующих профессиональную деятельность учителя. Условием положительной аттестации на дифференцированном зачете является положительная оценка освоения всех профессиональных компетенций по всем контролируемым показателям. При отрицательном заключении хотя бы по одной из профессиональных компетенций принимается решение «учебная дисциплина не освоена».

Текущий контроль освоения учебной дисциплины осуществляется при проведении контрольных работ.

Предметом оценки освоения учебной дисциплины являются умения и знания.

Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по учебной дисциплине «Психология»

1 вариант

1. В каком веке психология выделилась в самостоятельную дисциплину.

- а). В XVIII веке;
- б). В XVII веке;
- в). В XIX веке.

2. Основной формой проявления психики являются:

- а). психические процессы
- б). психические состояния
- в). психические свойства
- г). все ответы верны

3. Психология изучает:

- а) изучает закономерности процесса воспитания;
- б) изучает закономерности онтогенетического развития психики в связи с возрастом;
- в) изучает патологические проявления психики
- г) закономерности формирования и проявления психики

4. Конкретный человек, взятый в системе его устойчивых социально обусловленных психологических характеристик, которые проявляются в общественных связях и совместной деятельности, определяют его нравственные поступки и имеют существенное значение для него самого и окружающих

- а). личность
- б). индивид
- в). человек
- г). субъект деятельности
- д). живой организм

5. На основании характеристики определите тип темперамента школьника.

Виктор, 3 класс. Медлителен. Походка неторопливая, вразвалку. Говорит медленно, но обстоятельно, последовательно. На уроках сидит с довольно равнодушным лицом, сам руки не поднимает, но на вопрос

учителя обычно отвечает правильно. Когда учитель спрашивает, почему не поднял руку, отвечает односложно: «Да так...» Его трудно рассмешить или рассердить. Сам обычно не обижает товарищей, к ссорам других относится равнодушно, не злобив, но для товарища ленится что-либо сделать, в разговор вступает редко, больше молчит. Понимает материал не быстро.

6. Установите соответствие возрастных периодов и ведущей деятельности

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1. Младенческий период | а. Интимно-личностное общение |
| 2. Раннее детство | б. Учебная деятельность |
| 3. Дошкольный возраст | в. Учебно-профессиональная деятельность |
| 4. Младший школьный возраст | г. Эмоциональное общение с матерью |
| 5. Подростковый возраст | д. Предметно-манипулятивная |
| 6. Юношеский возраст | е. Сюжетно-ролевая игра |

7. Выберите понятия, которые не являются закономерностями психического развития:

- а). Интеграция
- б). Акселерация
- в). Пластичность
- г). Неравномерность
- д). Последовательность
- е). Многонаправленность
- ж). Развитие как «приобретение и потери»
- з). Всевозрастное развитие
- и). Сензитивность
- к). Историко-культурная обусловленность

8. Комплекс оживления — это:

- а). новообразование периода новорожденности;
- б). эмоционально-двигательная реакция ребенка на появление и обращение к нему взрослого;
- в). появляется в возрасте 2—3 месяцев;
- г). все ответы верны.

9. Ведущей деятельностью дошкольника является:

- а). общение;
- б). учение;
- в). игра;
- г). труд.

10. Существуют ли способности изначально

- А) да
- Б) нет

11. Определите основные признаки способностей (по Б.М. Теплову)

- а). Способности являются врожденными и представляют собой генетическую предрасположенность к деятельности. Они определяют выбор деятельности человека.
- б). Это характерологические особенности человека, отличающие его от других людей.
- в). Это индивидуально-психологические особенности человека.
- г). Это такие особенности человека, которые обеспечивают легкость и быстроту приобретения знаний и умений.
- д). Это знания, умения, навыки, актуализируемые в конкретной деятельности и способствующие достижению необходимого результата.
- е). Способности создаются и развиваются в конкретной деятельности.

12. Новообразованием младшего школьного возраста является:

- а). рефлексия;
- б). самоконтроль, произвольность;
- в). внутренний план действия;
- г). все ответы верны.

13. Ведущей деятельностью младшего школьника является:

- а). общение;

- б). учение;
- в). игра;
- г). труд.

14. В структуру учебной деятельности входит:

- а). учебная задача;
- б). конкретно-практическая задача;
- в). учебные действия;
- г). проблемная ситуация;
- д). отметка;
- е). самоконтроль;
- ж). кооперация со сверстниками
- з). самооценка.

15. Продолжите фразу. Запоминание у младших школьников преобладает механическое, поэтому учителю следует...

16. Выберите, что учитывается при проведении уроков изобразительного искусства в среднем и старшем звене необходимо отталкиваться от следующих направлений в работе:

- а). Формулировка задачи, дающей множество разнообразных решений, развитие образного мышления.
- б). Требование завершенности, аккуратности и привлекательности, проявления художественного вкуса в каждой работе, независимо от ее характера.
- в). Обеспечение соответствия выбранного художественного материала замыслу.
- г). Создание игровых ситуаций, оживляющих процесс усвоения учебного материала.
- д). Создание постоянной творческой атмосферы, заинтересованности, привлекательности работы в школе, праздника творчества за счет смены характера работы, тем, материалов, изменения масштаба работы, когда маленькие зарисовки сменяются большими работами.
- е). Стимулирование проявления индивидуальности, самостоятельности, несмотря на равный шанс для всех, а именно одна заданная тема, одна техника исполнения.
- ж). Обязательная рефлексия, анализ результатов работы, требование умения защитить и объяснить свой замысел.

Задание. Определите, есть ли в каждом случае успех в деятельности. Укажите, зависит ли успех или неуспех в каждом случае от способностей. По каким признакам это можно установить?

А. При поступлении в Новосибирскую физико-математическую школу (ФМШ) ученик П. выдержал конкурс 1 к 40, получив максимальные баллы по физике в конкурсной олимпиаде. При обучении в ФМШ акцентировалось внимание не на заучивание материала, а на творческое решение задач, на смекалку. П. порадовал всех этой способностью. Однако при поступлении в МВТУ имени Баумана на конкурсном экзамене по физике П. получил «три». Как же это произошло? Вопросы билета были элементарны и требовали только знания формул. Первый вопрос - формула линзы, вывод не требовался. П. написал формулу линзы неверно, но рядом вывел другой вариант формулы линзы с пониманием сути явления. Во втором вопросе - формула маятника - П. тоже напутал, её тоже в школе не выводят, он пытался самостоятельно сделать вывод, исходя из понимания физического смысла явления, но спутал две величины, часто обозначаемые в физике одной буквой.

Б. Когда Соне было немногим более трёх лет (до этого никто не обучал её арифметике, она имела возможность лишь прислушиваться к арифметическим упражнениям брата - ученика 3 класса), она незаметно для всех научилась считать - сначала до 10, потом до 100. трехлетняя Соня объясняла брату, как решать задачи на вычитание (27-14): сначала надо отнять 10, получится 17, потом ещё 4. в четыре с половиной года совершенно самостоятельно, не зная теории, Соня пришла к понятию простой дроби. Заметили, что в пять лет у неё появилось какое-то интуитивное представление об отрицательных числах (её не смутило, когда ей пришлось из 28 вычитать 36: «Будет на 8 меньше, чем ничего»). Примерно к шести с половиной годам Соня самостоятельно научилась операциям с дробями в уме. В пять с половиной лет она в уме решала сложные задачи, рассчитанные на учеников 5 класса. Специально Соню никто не обучал теории, у неё не было почти никакой системы знаний, всё было основано исключительно на соображении.

Задание. Воспитанию каких способностей (мнемических, мыслительных, воображения) содействуют следующие учебные занятия?

1. Учащимся дважды прочитывали текст, затем предлагали по возможности вернее письменно изложить его содержание.
2. Указать сходство и различие климата Европы и Азии на тех же широтах.

3. Составить план только что прочитанного текста и письменно изложить его.
4. Пересказать сообщение учителя о сходстве и различии причастий и деепричастий.

Задание. Ниже приводится перечень различных психологических свойств личности и высказывания о профессии учителя.

1. Требуется указать, какие свойства характеризуют способности, необходимые для профессии.
2. Какие из свойств являются стержневыми?

О профессии учителя. Самых «неисправимых», «трудновоспитуемых» учеников направляли в класс учителя П.Я. Ему быстро удавалось их обезоружить.

С проникательностью следователя он разбирался в побудительных причинах этих поступков, в помыслах и стремлениях каждого. П. Я. Умел зажечь своих учеников высокой идеей служения народу, ответственности за судьбы людей.

Он учил этому всем своим поведением. А его уроки по истории! Как ярко, красочно, захватывающе рассказывал о подвигах героев, с какой неумолимой логикой он подводил к раскрытию движущих сил развития событий! По выражению глаз, лица он определял, как учащиеся реагируют на события, как они их понимают. П.Я. всегда поощрял самостоятельные поступки учеников и искренне радовался их успехам.

Вариант 2.

1. Предметом психологии является:

- а) поведение
- б) психика
- в) личность
- г) душа

2. Психология как самостоятельная наука выделилась:

- а) в 19в.
- б) в 20в.
- в) до нашей эры
- г) в 18в.

3. Одним из отличительных признаков научной психологии в сравнении с житейской являются ...

Варианты ответов:

- а). строгие, полученные в ходе специальных исследований факты (выводы)
- б). противоречащие друг другу выводы
- в). выводы, построенные на наблюдениях, стереотипных взглядах и убеждениях
- г). выводы, отраженные в народных пословицах и поговорках

4. Совокупность физиологических, психических и социальных особенностей конкретного человека с точки зрения его уникальности и неповторимости

- а). личность
- б). индивид
- в). человек
- г). субъект деятельности
- д). индивидуальность

5. На основании характеристики определите тип темперамента школьника.

Борис, 3 класс. Безгранично увлекающийся. Часто берёт работу не по силам. До крайности подвижный. В любую минуту готов сорваться с места и «лететь» в любом направлении. Руки не находят покоя. Быстро и часто поворачивает голову во все стороны. Крайне вспыльчив. Усваивает материал быстро и правильно, но часто от торопливости даёт сбивчивые ответы. Приходится всё время говорить ему: «Не отвечай сразу, подумай сначала, не торопись». Резко переходит от смеха к гневу и наоборот. Обожает военные игры. Очень инициативен. Учителя буквально засыпает вопросами. Отзывчив и на хорошее и на дурное. Когда рассердится, ещё не умеет себя сдерживать, хотя и старается. Очень любит получать хорошие отметки. Говорит: «Изумрудная пятёрочка». Хоть сто раз может сбегать куда угодно, но по дороге часто забывает поручение, так как от желания его скорее выполнить не дослушивает до конца.

6. Индивидуальное развитие человека от рождения до смерти называется:

- а). периодизацией;
- б). акселерацией;

- в). онтогенезом;
- г). нет верного ответа

7. Врожденные анатомические и психофизиологические особенности человека, которые в зависимости от качества их развития могут стать способностями:

- а) задатки;
- б) генотип;
- в) рефлекс.

8. Феномен «Я сам» является характерной чертой проявления кризиса:

- а) 1 года;
- б) 3 лет;
- в) 7 лет;
- г) 13 лет.

9. Ведущая деятельность в период раннего детства является:

- а. Сюжетно-ролевая игра
- б. Предметно-манипулятивная деятельность
- в. Общение
- г. Познание мира окружающих вещей

10. Игра — это деятельность:

- а) в которой дети воспроизводят смыслы человеческой деятельности;
- б) мотив которой лежит не в результате, а в содержании самого действия;
- в) которая является ведущей в дошкольном возрасте;
- г) все ответы верны.

11. Определите ведущие свойства

1. педагогических способностей	2. художественных способностей
<ul style="list-style-type: none"> а) эстетические чувства, б) потребность в передаче знаний, в) гибкость мыслительных процессов, г) зрительная память, д) умение обобщать 	

12. Наглядно-действенное мышление является новообразованием:

- а) младенческого возраста;
- б) раннего детства;
- в) дошкольного возраста;
- г) младшего школьного возраста.

13. Преобладающим видом внимания младшего школьника в начале обучения является:

- а) произвольное;
- б) непроизвольное;
- в) послепроизвольное;
- г) все ответы верны.

14. Обязательно ли оценивать результаты учения отметкой:

- а) да;
- б) нет.

15. Выберите компоненты готовности к обучению в школе:

- а). Личностная;
- б). Социальная;
- в). Мнемическая;
- г). Сензитивная;
- д). Интеллектуальная;
- е). Произвольная.

16. Выберите, что учитывается при проведении уроков изобразительного искусства в среднем и старшем звене необходимо отталкиваться от следующих направлений в работе:

- а). От знаний к творчеству – основной метод обучения.
- б). Обеспечение постепенности восприятия учебного материала.
- в). Обеспечение последовательности творческого процесса.
- г). Требование обязательной грамотности исполнения работы – композиционной и изобразительной.
- д). Стимулирование работы в участии в конкурсах, в целях поощрения оригинальности замысла и повышения качества исполнения.
- е). Стимулирование сообразительности, изобретательности, оригинальности, неординарности, как замысла, так и исполнения.

Задание. Определите, есть ли в каждом случае успех в деятельности. Укажите, зависит ли успех или неуспех в каждом случае от способностей. По каким признакам это можно установить?

А. Студенту М., окончившему школу с золотой медалью, без всяких усилий, почти без домашних занятий, давалась математика. Она сама укладывалась в голове, всё, связанное с ней в других науках - астрономии, физике, - понимал без труда, запоминал формулы, и законы, и ряды сложных отношений. А мечтал в вузе от неё «убежать», поступив на факультет, где не было и намёка на математику.

Б. Урок математики в 5 классе: учительница предложила ученикам самостоятельно решить задачу. Ученик Ж., быстро прочитав про себя условия задачи и переписав их на доску, уверенно приступил к решению. Через некоторое время Ж. сказал: «Я уже решил задачу двумя способами, третьего способа нет». Учительница предложила ему другую, более сложную задачу. Вскоре Ж. решил вторую, затем третью задачу и каждую различными способами, в то время как класс всё ещё думал над решением первой задачи.

Задание. Воспитанию каких способностей (мнемических, мыслительных, воображения) содействуют следующие учебные занятия?

1. Представить флору и фауну и вид городов в различных точках земного шара и описать представляемое.
2. Сравнить черты характера Онегина и Печорина.
3. По данному описанию представить картину природы.
4. Сравнить приёмы описания в произведениях А. П. Чехова и И. С. Тургенева.

Задание. Какими способностями должен обладать учитель изобразительного искусства? По каким показателям можно оценить развитие этих способностей? Оцените сформированность своих педагогических способностей. Поставьте задачи по саморазвитию спланируйте работу.

Ключ

Номер вопроса	1 Вариант	2 вариант
1.	В	Б
2.	Г	А
3.	Г	А
4.	А	Д
5.	Флегматик	Холерик
6.	1-г 2-д 3-е 4-б 5-а 6-в	В
7.	Б, д	А
8.	Г	Б
9.	В	Г
10.	Б	Г
11.	А, б, г	Б, в, д А, г
12.	Б	Б
13.	Б	А

14.	А,в,г	Б
15.	Многократное повторение	А, б, д
16.	Б,г,з	А,д,е

Критерии оценивания:

За каждый правильный ответ присваивается 1 балл

13-15 баллов – отлично

10-12 баллов – хорошо

7-9 баллов – удовлетворительно

Менее 7 баллов – неудовлетворительно

Литература:

Основная

1. Анцупов А.Я., Баклановский С.В. Конфликтология в схемах и комментариях. 2-е изд., перераб. - СПб.: Питер, 2009. - 304 с.
2. Дубровина, И.В. Психология: учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений /И.В.Дубровина, Е.Е.Данилова, А.М.Прихожан; под ред. И.В.Дубровиной. – 5-е изд., стереотип. – М.: Издат. центр «Академия», 2009. - 464с.
3. Евтихов О.В. Возрастная и педагогическая психология. М.: 2010, 319с.
4. Емельянов С.М.Практикум по конфликтологии. Учебное пособие М.: 2009, 384с.
5. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для вузов /В.С.Мухина. - 12-е изд., стереотип. - М.: Издат. центр « Академия», 2009. - 456с.
6. Нуркова В.В., Березанская Н.Б. Психология. Учебник. Гриф УМО. Издательство: Высшее образование, 2009, издание 2-е, 575 с
7. Прохоров А.О. Семантические пространства психических состояний. Издательство: Феникс, 2009. 280 с.
8. Психология. Учебник Под ред. Дружинина В.Н. М. 2009, 656с.
9. Регуш А.Л. Практикум по наблюдению и наблюдательности. Учебное пособие М.: 2008, 208с.
- 10.Хилько М.Е., Ткачева М.С. Возрастная психология. Конспект лекций. М.: 2010, 194с.

Дополнительная

1. Абдурахманов Р.А. История психологии: идеи, концепции, направления. 2-е изд., стер. - М.: МПСИ, 2008. - 326 с.
2. Зимняя, И.А. Педагогическая психология: учеб. пособие для вузов /И.А.Зимняя. - М.: ЛОГОС, 2007. -384с.
3. Кравченко А.И. Психология и педагогика. Учебник М.: 2008, 400с.
4. Козубовский В.М. Общая психология: познавательные процессы. Учебное пособие М.: 2008, 368с.
5. Маклаков А.Г. Общая психология. Учебник М.: 2008, 593с.
6. Шаповаленко, И.В. Возрастная психология: (психология развития и возрастная психология): учебник для вузов /И.В.Шаповаленко. – М.: Гардарики, 2007. – 349с.

4. Каталог заданий

КЗ 1.5 Психология как наука

Вариант 1

1. В каком виде психология выделялась в самостоятельную дисциплину.
 - а) В XVIII веке;
 - б) В XVII веке;
 - в) В IX веке.
2. Основной формой проявления психики являются:
 - а) психические процессы
 - б) психические состояния
 - в) психические свойства
 - г) все ответы верны
3. Что из ниже перечисленного не относится к процессам:
 - А) Восприятие
 - Б) Память
 - В) Характер
 - Д) Мышление
4. Совокупность конкретных приемов и способов изучения психики – это:
 - А) Методология
 - Б) Методика
 - В) Метод
5. Эксперимент – это:
 - а) Метод, опирающийся на точный учет изменяемых переменных, влияющих на зависимую переменную;
 - б) Изучение личности по имеющимся документам ее биографии;
 - в) Метод психологического исследования межличностных отношений в группе с целью определения структуры взаимоотношений;
 - г) Нет правильного ответа.
6. Расставьте основные этапы развития психологической науки в соответствии с возникновением знаний:
 - а) О поведении;
 - б) О душе;
 - в) Об изучении факторов, закономерностей и механизмов психики;
 - г) О сознании.
7. Какая отрасль психологии выделяет и описывает индивидуальные различия людей:
 - а) Общая;
 - б) Дифференциальная;
 - в) Педагогическая;
 - г) Возрастная;
 - д) Медицинская.
8. Психология изучает:
 - а) изучает закономерности процесса воспитания;
 - б) изучает закономерности онтогенетического развития психики в связи с возрастом;
 - в) изучает патологические проявления психики
 - г) закономерности формирования и проявления психики.
9. Высшей формой развития психики является(-ются):
 - а) сознание
 - б) научение
 - в) деятельность
 - г) чувствительность
10. Одним из отличительных признаков научной психологии в сравнении с житейской являются...
 - а) строгие, полученные в ходе специальных исследований факты (выводы)
 - б) противоречащие друг другу выводы
 - в) выводы, построенные на наблюдениях, стереотипных взглядах и убеждениях
 - г) выводы, отраженные в народных пословицах и поговорках.
11. Особый вид деятельности, результатом которого не становится производство какого-либо материального или идеального продукта.
 - а) учение
 - б) игра

- в) труд
- г) творчество
- д) наука

Вариант 2

1. Предметом психологии является:
 - а) поведение
 - б) психика
 - в) личность
 - г) душа
2. Психология как самостоятельная наука выделилась:
 - а) в 19в.
 - б) в 20в.
 - в) до нашей эры
 - г) в 18 в.
3. Основными категориями психологии являются:
 - а) психика
 - б) педагогическая деятельность
 - в) тренировочный процесс
 - г) поведение
 - д) личность
 - е) игра
 - ё) деятельность
 - ж) поведение
 - з) обучение
4. Соотнесите отрасли психологии и их характеристику:

а) Общая психология	I. изучает закономерности этапов психического развития и формирование личности от рождения и до смерти.
б) Педагогическая психология	II. изучает общие закономерности психики человека.
в) Возрастная психология	III. изучает закономерности поведения и деятельности людей, обусловленные включением их в группы.
г) Социальная психология	IV. изучает психологические проблемы обучения и воспитания.
5. Дополните фразу:
Психология связана с такими науками, как педагогика, социология, ...
6. Восстановите последовательность этапов развития психологии:
 - а) Наука о душе
 - б) Наука, изучающая психику
 - в) Наука о сознании
 - г) Наука о поведении
7. Одним из отличительных признаков научной психологии в сравнении с житейской являются...
 - а) строгие, полученные в ходе специальных исследований факты (выводы)
 - б) противоречащие друг другу выводы
 - в) выводы, построенные на наблюдениях, стереотипных взглядах и убеждениях
 - г) выводы, отраженные в народных пословицах и поговорках
8. Выберите правильный вариант ответа:
 - а) Психика – это свойство живой высокоорганизованной материи заключающееся в способности отражать окружающий мир в его связях и отношениях.
 - б) Психика – это форма бессознательного отражения действительности.
 - в) Психика – это внешнее проявление психической деятельности.
9. Эксперимент - это:
 - а) метод, опирающийся на точный учет изменяемых переменных, влияющих на независимую переменную
 - б) изучение личности по имеющимся документам ее биографии

в) метод психологического исследования межличностных отношений в группе с целью определения структуры взаимоотношений

г) описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.

10. Наиболее общим и широким понятием из представленных ниже, включающим в себя все остальные, является ...

- а) человек
- б) индивид
- в) личность

11. Вид деятельности, целью которого является приобретение человеком знаний, умений и навыков

- а) учение
- б) игра
- в) труд
- г) спорт
- д) политика

КЗ 2.3. Контрольное тестирование «Внимание»

1. Дать определение вниманию.

а) количество запоминаемого и воспроизведенного материала.
б) процесс воссоздания в памяти конкретных образов, предметов, внешнего мира, которые ранее воздействовали на органы чувств.

в) процесс избирательного сосредоточения сознания на предметах и явлениях внешнего мира, мыслях и чувствах самого себя.

2. Выберите лишнее свойство внимания:

- а) устойчивость.
- б) объем.
- в) обобщение.
- г) распределение.
- д) переключение.

3. На занятии воспитатель должен уметь рассказывать содержание материала и в тоже время наблюдать за действиями детей. Какое свойство проявляется в данном примере?

- а) концентрация.
- б) распределение.
- в) объем.

4. Сознательное переключение с одного предмета на другой.

- а) распределение.
- б) конкретизация.
- в) переключение.
- г) объем.

5. У взрослых составляет 4-5 букв, у детей меньше о каком свойстве внимания идет речь?

- а) распределение.
- б) конкретизация.
- в) переключение.
- г) объем.

6. Произвольное внимание вызывается:

- а) интересы человека;
- б) осознание долга и обязанности;
- в) волевым усилием человека;
- г) качеством внешнего раздражителя;
- д) заболеванием внутренних органов;

7. Непроизвольное внимание вызывается:

- а) интересы человека;
- б) осознание долга и обязанности;
- в) волевым усилием человека;
- г) качеством внешнего раздражителя;
- д) заболеванием внутренних органов;

8. Какое свойство внимания проявляется в описанном случае? По каким признакам можно это установить?

Ученик детской школы искусств однажды утром слушал интересную радиопередачу для школьников. Вдруг он вспомнил, что к сегодняшнему уроку музыки он должен разобрать заданную пьесу. Продолжая слушать радио, он сел за пианино и стал негромко разбирать пьесу. Когда радиопередача была окончена, мальчик закрыл пианино, выключил радио и отправился в музыкальную школу. Там его похвалили за хорошо разобранный пьесу, а по дороге домой он подробно рассказывал товарищам содержание прослушанной радиопередачи.

- а) Объем
- б) Распределение
- в) Отвлекаемость

9. Укажите, какие условия нужны для возникновения и поддержания произвольного, а какие – непроизвольного внимания учащихся на уроке.

- а) Постановка вопросов и решение небольших задач на протяжении определенного отрезка времени.
- б) Особенности воздействующих раздражителей: их новизна, абсолютная и относительная сила, контраст между ними, изменение в раздражителях.
- в) Осознание текущих результатов деятельности в форме внутреннего словесного отчета.
- г) Наилучший распорядок деятельности, создание привычных условий деятельности.
- д) Использование определенных потребностей, с удовлетворением которых связан учебный материал.

- е) Использование определенных установок и психических состояний.
 - ж) Постановка существенно значимых целей и задач деятельности.
10. Оценки частоты колебаний и сдвигов характеризуют _____ внимания к данному объекту.

- а) устойчивость
- б) концентрацию
- в) распределение
- г) объем

11. Внимание выполняет функцию:

- а) Активизация нужных психофизиологических процессов
- б) Целенаправленный организованный отбор поступающей информации
- в) Обеспечение длительного сосредоточения на объекте
- г) Фокусировка сознания на необходимых элементах действительности
- д) Все ответы верны
- е) Все ответы не верны

12. Установите соответствие между названием и описанием свойств внимания

а) Объем	1. Учитель настолько глубоко овладел вниманием учеников, что никто не услышал звонок
б) Переключение	2. Деятельность учителя сложна. Он должен одновременно воспринимать большое количество предметов: видеть класс, следить за ответами учеников и помнить план урока.
в) Устойчивость	3. Первоклассники долго не могут успокоиться после перемены, поэтому учитель тратит много времени на организационный момент

КЗ 2.6 Познавательные процессы

1. Что из ниже перечисленных не относится к познавательным процессам:

- а) восприятие
- б) память
- в) характер
- д) мышление

2. Познавательный психологический процесс, в результате которого происходит целостное отражение в сознании человека, предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств, называется:

- а) воображением
- б) ощущением
- в) восприятием

3. Познавательный психологический процесс, в результате которого происходит отражение в сознании человека, отдельных свойств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств, называется:

- а) воображением

- б) ощущением
 - в) память
4. Направленность и сосредоточенность сознания человека на определенных объектах при одновременном отключении от других называется:
- а) мышлением
 - б) вниманием
 - в) памятью
5. Выберите номер ответа, содержащий все существенные отличительные признаки восприятия.
- а) субъективное отражение внешнего мира.
 - б) отражение отдельных свойств, относимых к определенному предмету.
 - в) первоначальный источник всех знаний об окружающем мире.
 - г) результат совместной деятельности ряда анализаторов.
 - д) целостное отражение совокупности свойств, принадлежащих предметам, явлениям окружающего мира.
 - е) составной элемент, из которого складываются все предметы и явления окружающего мира.
 - ж) искаженное отражение окружающего мира.
 - з) отражение отдельных свойств, не относимых к какому-либо предмету.
 - и) отражение законов природы и общества.
 - к) отнесение конкретного предмета к определенной категории предметов.
6. Какому качеству внимания соответствует возможность удерживать в сфере внимания одновременно несколько объектов:
- а) Объему
 - б) Концентрации
 - в) Распределению
 - г) Устойчивости
7. Непроизвольное внимание вызывается:
- а) волевым усилием человека;
 - б) качеством внешнего раздражителя;
 - в) заболеванием внутренних органов;
 - г) все варианты верны.
8. Из данных понятий построить логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующему.
- а) психика,
 - б) память,
 - в) познавательный процесс,
 - г) словесно-логическая память.
9. Особый вид мышления, суть которого заключается в практической преобразовательной деятельности, осуществляемой с реальными предметами:
- а) наглядно-действенное
 - б) наглядно-образное
 - в) абстрактно-логическое
10. Мысленное разделение предметов или явлений на части называется:
- а) анализом
 - б) синтезом
 - в) сравнением
 - г) абстрагированием
11. Познавательный процесс, запечатление, сохранение, последующее узнавание и воспроизведение следов прошлого опыта
- а) ощущение
 - б) восприятие
 - в) представление
 - г) память
 - д) воображение
12. Речь может быть:
- а) монологической;
 - б) диалогической;
 - в) внешней;
 - г) внутренней;
 - д) все варианты верны.

13. Познавательный процесс преобразования представлений, отражающих реальную действительность, и создание на этой основе новых представлений

- А) ощущение
- б) восприятие
- в) память
- г) воображение
- д) мышление

14. Воображение проявляется:

- а) в сновидениях;
- б) в интуиции;
- в) в галлюцинациях;
- г) в восприятии;
- д) все варианты верны.

15. Установите соответствие между основными понятиями и понятиями, выражающими их детали, признаки, особенности.

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1. Внимание. | А. Константность. |
| 2. Память. | Б. Переключение. |
| 3. Мышление. | В. Обобщение. |
| 4. Речь. | Г. Моторная. |
| 5. Восприятие. | Д. Внешняя. |
| 6. Воображение | Е. Агглютинация. |

КЗ 3.5. «Психология личности»

Уровень А

1. Человек как единичное природное существо, представитель вида *homo sapiens*, обладающее определёнными первичными и вторичными свойствами

- а) личность
- б) индивид
- в) человек
- г) субъект деятельности
- д) живой организм

2. Конкретный человек, взятый в системе его устойчивых социально обусловленных психологических характеристик, которые проявляются в общественных связях и совместной деятельности, определяют его нравственные поступки и имеют существенное значение для него самого и окружающих

- а) личность
- б) индивид
- в) человек
- г) субъект деятельности
- д) живой организм

3. Совокупность физиологических, психических и социальных особенностей конкретного человека с точки зрения его уникальности и неповторимости

- а) личность
- б) индивид
- в) человек
- г) субъект деятельности
- д) индивидуальность

4. Индивид как носитель сознания, обладающий способностью к деятельности

- а) личность
- б) индивид
- в) человек
- г) субъект деятельности
- д) живой организм

5. Самыми хорошими работниками являются ...

- а) холерики;
- б) сангвиники;
- в) меланхолики;
- г) флегматики;
- е) люди разных темпераментов, в зависимости от требований и условий работы.

6. Совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающихся в процессе жизни человека, и обуславливающих типичные для него способы поведения, эмоционального реагирования

и оценки ситуации – это ...

- а) темперамент;
- б) способности;
- в) характер;
- г) направленность.

7. Аккуратность, бережливость характеризуют отношение человека ...

- а) к вещам;
- б) к людям;
- в) к труду;
- г) к себе.

8. Целостное образование, характеризующееся устойчивым отношением к различным сторонам действительности – это ...

- а) направленность;
- б) характер;
- в) темперамент;
- г) мотив.

9. Связаны ли между собой темперамент и характер?

- а) нет, совсем не связаны.
- б) да, связаны однозначно.
- в) нет правильного ответа.

10. Эмоции – это психические явления, отражающие в форме ... переживаний, процесс и результат деятельности человека.

- а) опосредованных;
- б) кратковременных;
- в) нерациональных.

Уровень В

Задание 1. Ниже перечислены несколько видов деятельности и перечень способностей. Определите, какие из способностей потребуются в каждом виде деятельности. Установите соответствие.

Виды деятельности:	Способности
1. деятельность музыканта	
2. изобретательская деятельность	
3. чтение художественных текстов	
4. Художественная (изобразительная) деятельность	

А) Ладовое чувство (способность чувствовать музыкальную выразительность в движении музыкальных звуков).

В) Полнота, яркость представления наглядных образов.

С) Умение находить рациональный подход к практическим задачам с учётом свойств и возможностей материалов.

Д) Лёгкая способность к воссозданию образов по словесному описанию.

Задание 2. Даны образцы проявления в поведении людей свойств индивида и свойств личности. Выберите те образцы поведения, которые характеризуют индивида, и те, которые характеризуют личность.

Индивид	Личность

А. У девочки наблюдается медлительность в моторике, в речи, в мышлении в протекании других познавательных процессов, в возникновении чувств. Она медленно и с трудом переключается с одной деятельности на другую.

Б. Студент рассказал о том, как он распределяет время между учёбой, спортом и личной жизнью.

В. Гражданин М. вступил в политическую партию.

Г. Преподаватель Г. отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой.

Д. Учитель внёс предложения, осуществление которых значительно повысило успеваемость в школе.

Е. У инженера Ш. прекрасная дикция и приятный голос.

Задание 3. Распределите приведенные понятия по трем группам: свойства темперамента, свойства характера и способности.

1. свойства темперамента	2. свойства характера	3. способности

- а). медлительный,
- б). честный,

- в). возбудимый,
- г). хороший организатор,
- д). доброжелательный,
- е). с золотыми руками,
- ж).находчивый,
- з). красноречивый.

Уровень С

Задание 1. На основании характеристики определите тип темперамента школьника. Какие свойства темперамента проявляются в этой характеристике?

А. Виктор, 3 класс. Медлителен. Походка неторопливая, вразвалку. Говорит медленно, но обстоятельно, последовательно. На уроках сидит с довольно равнодушным лицом, сам руки не поднимает, но на вопрос учителя обычно отвечает правильно. Когда учитель спрашивает, почему не поднял руку, отвечает односложно: «Да так...» Его трудно рассмешить или рассердить. Сам обычно не обижает товарищей, к ссорам других относится равнодушно, не злобив, но для товарища ленится что-либо сделать, в разговор вступает редко, больше молчит. Понимает материал не быстро. Требуется несколько раз повторить ему новый материал, но задание выполняет правильно и аккуратно. Любит порядок. Придя в класс из другой школы, с трудом сдружился с ребятами. По словам матери, часто вспоминает старую учительницу. Видимо, привязчив.

Б. Борис, 3 класс. Безгранично увлекающийся. Часто берёт работу не по силам. До крайности подвижный. В любую минуту готов сорваться с места и «лететь» в любом направлении. Руки не находят покоя. Быстро и часто поворачивает голову во все стороны. Крайне вспыльчив. Усваивает материал быстро и правильно, но часто от торопливости даёт сбивчивые ответы. Приходится всё время говорить ему: «Не отвечай сразу, подумай сначала, не торопись». Резко переходит от смеха к гневу и наоборот. Обожает военные игры. Очень инициативен. Учителя буквально засыпает вопросами. Отзывчив и на хорошее и на дурное. Когда рассердится, ещё не умеет себя сдерживать, хотя и старается. Очень любит получать хорошие отметки. Говорит: «Изумрудная пятёрочка». Хоть сто раз может сбежать куда угодно, но по дороге часто забывает поручение, так как от желания его скорее выполнить не дослушивает до конца.

Задание 2. Есть ли разница в следующих двух высказываниях? Если есть, то какая? Характер Русского Николая Александровича и русский характер.

Задание 3. Определите, о воспитании каких высших чувств говорит В. А. Сухомлинский. Выскажите своё мнение по этому поводу. «Красота - средство воспитания чуткой совести. Уже в детстве - особенно в отрочестве - человек должен научиться индивидуально осваивать эстетические ценности. Важно, чтобы это освоение продолжалось всю жизнь». (В. А. Сухомлинский.)

Задание 4. Исправьте текст так, чтобы он был правильным с точки зрения психологии. Я чувствовал холод могильной плиты, и в душе я ощутил ужас от всего происходящего.

КЗ 5.7 «Особенности психического развития младшего школьника»

Инструкция к заданиям 1- 3. Укажите правильный ответ.

1. Ведущей деятельностью младшего школьника является:

- а) общение;
- б) учение;
- в) игра;
- г) труд.

2. В структуру учебной деятельности входит:

- а) учебная задача;
- б) конкретно-практическая задача;
- в) учебные действия;
- г) проблемная ситуация;
- д) отметка;
- е) оценка;
- ж) самоконтроль;
- з) кооперация со сверстниками
- и) самооценка.

3. Индивидуальный подход – это:

- а) приспособление к возможностям школьников;
- б) ожидание изменений;
- в) активное воздействие с учетом возможностей.

4. Инструкция. Расположите в порядке значимости.

Основой оценок первоклассниками друг друга являются:

- а) оценка родителями;

б) оценка учителями;

в) оценка взрослыми.

5. Инструкция. Выберите основные признаки.

Основные особенности внимания младшего школьника:

а) преобладает произвольное;

б) преобладает произвольное;

в) развивается произвольное;

г) развивается произвольное.

6. Инструкция. Выберите соответствующие признаки.

Основные особенности восприятия младшего школьника:

а) определяются особенностями предмета;

б) эмоциональность большая;

в) все ответы верны;

г) нет верного ответа.

7. Инструкция. Укажите возможные симптомы.

Самооценка младшего школьника зависит от успехов его в учебной деятельности.

1) При высокой успеваемости

2) При невысокой успеваемости.

а) повышается самооценка;

б) понижается самооценка;

в) уверенность в своих силах;

г) неуверенность в своих силах;

д) пренебрежительность в отношении к сверстникам;

е) плохое самочувствие среди сверстников;

ж) настороженное отношение к взрослым.

8. Инструкция. Выберите возможные симптомы.

Положение ученика в группе младшего школьника возраста может быть:

1) Благоприятное

2) Неблагоприятное

а) с желанием ходить в школу;

б) идет в школу с нежеланием;

в) проявляет активность в учебной деятельности;

г) положительно относится к группе;

д) проявляет недоброжелательность;

е) проявляет активность вне школы;

ж) демонстрирует вою независимость.

9. Мотивами учения младшего школьника являются:

а) самоутверждение;

б) получить похвалу;

в) желание быть кем-то;

г) познавательный мотив;

д) интерес к знаниям вообще;

е) самообразование;

ж) самоусовершенствование.

10. Социальной ситуацией развития в младшем школьном возрасте является:

а) познание мира человеческих отношений и их имитация;

б) социальный статус школьника (ситуация обучения);

в) познание мира окружающих вещей, совместная деятельность с взрослыми.

К.3 5.8 Психическое развитие в подростковом возрасте

Вариант 1

Составьте психологический портрет подростка, используя предложенную схему: уровень физического развития, характер развития (конфликтный – спокойный), место школы в жизни подростка, общественная активность, общение с одноклассниками и статус в классе, взрослость подростка (её содержание и проявление), отношение к взрослым и со взрослыми, место физической культуры в жизни ученика. Прогнозируется дальнейшее развитие подростка.

Алеша. Ученик шестого класса, 12 лет. Выглядит моложе своих сверстников, отстаёт в росте, не приобрёл той раскованности, которая отличает современных акселераторов, но учительница сказала: «Это самый взрослый человек. Иные в двадцать – сущие дети. А этот в двенадцать – личность».

В пятом классе Алеша участвовал в районной математической олимпиаде, призов не получил, в отличие от Володи. С ним за компанию пошел на городской тур. Там решил задачу для шестого класса так здорово, что получил диплом первой степени.

Без лишних разговоров, без шума Алеша делает то, что надо. Надо остаться после уроков в школьном музее Карабышева - будет работать до вечера; хотя у него каждый день то археологический кружок во Дворце пионеров, то занятия в университете, то поход. Среди товарищей пользуется авторитетом. Одноклассники к его мнению прислушиваются.

Увлечение мифологией древних египтян началось в Алеши после знакомства с книгой Говарда Картера, открывшего и описавшего гробницу Тутанхамона. Перечитав все, что было дома о Древнем Египте, Алеша попросил родителей достать еще книги. Родители думали, что очередное увлечение скоро пройдет. Но однажды им попались на глаза полтора десятка конспектов научных трудов, с рисунками и схемами. Алеша записался в археологический кружок Дворца пионеров.

На одиннадцатой городской научно-технической конференции старшеклассников Алеша принес свой реферат (30 страниц), в котором выдвинул несколько гипотез о гробнице Тутанхамона и был награжден дипломом первой степени.

Вариант 2

Составьте психологический портрет подростка, используя предложенную схему: уровень физического развития, характер развития (конфликтный – спокойный), место школы в жизни подростка, общественная активность, общение с одноклассниками и статус в классе, взрослость подростка (её содержание и проявление), отношение к взрослым и со взрослыми, место физической культуры в жизни ученика. Прогнозируется дальнейшее развитие подростка.

Витя. В V классе большинство девочек и мальчиков очень выросли, Витя и еще три мальчика совсем не изменились. Дома Витя многое делал сам. Ему была предоставлена самостоятельность в учении, в распределении времени, выборе занятий и друзей. Учился средне, уроки готовил от случая к случаю. С восторгом и увлечением говорил Витя о старшем брате, подражал ему. И не случайно: как раз этого ему не доставало. Перечисляя важные и полезные учебные предметы в школе, прежде всего называл физкультуру: «Она для развития нужна».

Витя всегда хотел руководить, был уверен в своей правоте, идеи и предложения товарищей казались ему хуже собственных. Обычно он за все брался, а выполнял плохо. В тоже время он хотел, чтобы все делалось именно так, как он предложил.

Витя всегда рассказывал либо о прошлом, либо о том, что с ним случилось в не в школе. Рассказы не были просто выдумкой, но в них было стремление доказать свои достоинства, геройство, желание заинтересовать товарищей. Рассказы были полем его деятельности, известным способом самоутверждения и своеобразной компенсацией неуспеха в учении.

Витя очень чутко реагировал на действительные или только кажущиеся ему ущемления его достоинства, всегда раздражался и обижался, если его нарочно или даже нечаянно толкали. Сдачу давал только слабым или девочкам. Он обижался на критические замечания взрослых, особенно высказанные публично. Замечания и наказания переживал как личную обиду, оскорбление, унижение.

К концу учебного года Витя становился все более ранимым, обидчивым, упрямым, временами он был непослушен, приставал к слабым ребятам, демонстративно грубил, грубил, говорил басом, гоготал, ходил в развалку, держался нарочито солидно, пыжился, старался во всем оригинальничать, острил по каждому поводу, гримасничал и кривлялся, стал курить, разговаривать о выпивке.

Вариант 3

Составьте психологический портрет подростка, используя предложенную схему: уровень физического развития, характер развития (конфликтный – спокойный), место школы в жизни подростка, общественная активность, общение с одноклассниками и статус в классе, взрослость подростка (её содержание и проявление), отношение к взрослым и со взрослыми, место физической культуры в жизни ученика. Прогнозируется дальнейшее развитие подростка.

ИРА. Ученица VII класса, 15 лет. Девочка хорошо физически развита (выше многих мальчиков в классе), выглядит девушкой, миловидна, раскованна. Своей внешности Ира всегда уделяла много внимания и времени. Она могла часами вертеться перед зеркалом, хотела быть одетой хорошо и обязательно по моде. Лучше всех девочек класса играла в баскетбол, волейбол и танцевала «стилем». Училась Ира не плохо, но любимых, но не любимых предметов не было. Читала очень мало. Дома за книги и уроки по доброй воле не садилась.

Общение с товарищами всегда занимало в жизни Иры большое место. Постепенно оно вытеснило все остальные дела. С V класса начались «вечеринки» на квартирах у одноклассников. Мать пыталась противодействовать этому, но наталкивалась на настойчивость и упрямство дочери, которая настаивала на своем праве распоряжаться своим свободным временем по – своему. В семье часто возникали ссоры. Уже в V-VI классе Ира пользовалась у мальчиков большим успехом и знала об этом. Были у нее друзья из параллельно-

го класса и во дворе. Ира сама проявляла к мальчикам интерес. С девочками Ира не дружила, они ее не интересовали.

В VII классе отношения Иры с мальчиками и связанное с этим отношение к себе и своей внешности превратились в важную сторону ее жизни. Она уже имела в отношениях с мальчиками своеобразный опыт полуйгрового - полуромантического характера.

К.5.9 Психическое развитие в онтогенезе

1. Последствия недостатка общения в младенчестве получили название
 - а) изоляции
 - б) апатии
 - в) госпитализма
 - г) торможения
2. Сензитивные периоды — это:
 - а) периоды неравномерного созревания отдельных сторон личности;
 - б) периоды наиболее интенсивного развития сенсорных функций;
 - в) переломные периоды в жизни человека;
 - г) периоды, наиболее благоприятные для развития определенных психических функций.
3. Комплекс оживления — это:
 - а) новообразование периода новорожденности;
 - б) эмоционально-двигательная реакция ребенка на появление и обращение к нему взрослого;
 - в) появляется в возрасте 2—3 месяцев;
 - г) все ответы верны.
4. Ведущей деятельностью в раннем возрасте является
 - а) сюжетно - ролевая игра
 - б) изобразительная деятельность
 - в) предметно-орудийная деятельность
 - г) непосредственно-эмоциональное общение
5. Феномен «Я сам» является характерной чертой проявления кризиса:
 - а) 1 года;
 - б) 3 лет;
 - в) 7 лет;
 - г) 13 лет.
6. Произвольность, внутренний план действий, рефлексия являются новообразованиями:
 - а) дошкольного возраста;
 - б) младшего школьного возраста;
 - в) подросткового возраста;
 - г) старшего школьного возраста
7. Наглядно-действенное мышление является новообразованием:
 - а) младенческого возраста;
 - б) раннего детства;
 - в) дошкольного возраста;
 - г) младшего школьного возраста.
8. Преобладающим видом внимания младшего школьника в начале обучения является:
 - а). произвольное;
 - б). непроизвольное;
 - в). послепроизвольное;
 - г). все ответы верны.
9. Инструкция. Расположите в порядке значимости. Основой оценок первоклассниками друг друга являются:
 - а). оценка родителями;
 - б). оценка учителями;
 - в). оценка взрослыми.
10. Новообразованием младшего школьного возраста является:
 - а). рефлексия;
 - б). самоконтроль, произвольность;
 - в). внутренний план действия;
 - г). все ответы верны.
11. Ведущей деятельностью подростка является:
 - а). учебная;

- б). учебно-профессиональная;
 - в). общение;
 - г). верного ответа нет.
12. Чувство взрослости является психологическим новообразованием:
- а). дошкольника;
 - б). младшего школьника;
 - в). подростка;
 - г). юноши.
13. Референтная группа для подростка — это:
- а). значимая группа;
 - б). группа, провоцирующая девиантное поведение подростка;
 - в). группа, которой подросток подражает;
 - г). семья.
14. Центральной линией развития личности старшего школьника является:
- а). общение со сверстниками;
 - б). умственное и физическое развитие;
 - в). выбор профессии и учебно-профессиональная деятельность;
 - г). эмоциональные отношения.
15. Ведущим видом деятельности в юношеском возрасте является:
- а). общение со сверстниками;
 - б). учебная деятельность;
 - в). учебно-профессиональная деятельность;
 - г). общественно полезная деятельность.